

Модест Петрович Мусоргский рассыпал фразы одной из своих песен из цикла «Детская».  
Песня называется «В углу».  
Помогите Модесту Петровичу поставить слова к своим мотивам!

В угол!

Чулоч весь забрызгал чернилами

Клубок размотал

Все петли спустил

Пошёл в угол!

Ах ты, проказник!

прутки растерял

Ахти!

В угол!



котёночек

клубочек размотал

и пруточки разбросал

я чулочек не трогал, нянюшка

котёночек

Я ничего не сделал, нянюшка

А теперь запишите все мотивы по порядку, чтобы получилась песня!

Ах ты, про-каз-ник! Клу-бок раз-мо-тал. прут-ки рас-те-рял!

Ах-ти! Все пет-ли спу-стил! Чу-лок весь за-брыз-гал чер-

ни-ла-ми! в у-гол! в у-гол! по-шёл в у-гол!

Я ни-че-го не сде-лал, ня-нюш-ка. я чу-лочек не тро-гал, ня-нюш-ка! Клу-

бо-чек раз-мо-тал. ах-ти! прут-ки рас-бро-сал ко-те-но-чек.

Подберите мотивы к этим фразам, как показано в примере:

1. сначала нарисуйте интонации, как они должны выглядеть?

2. проставьте динамику, чтобы точно понять характер

3. напишите ноты

Example 1: Musical notation for the phrase "Ма - ма, ма - моч - ка!". The notation is in 4/4 time, starting with a piano (p) dynamic. The melody is written on a treble clef staff. The lyrics are: Ма - ма, ма - моч - ка! Ма - ма, ма - моч - ка! Ма - ма, ма - моч - ка!

Example 2: Musical notation for the phrase "что слу - чи - лось?". The notation is in 4/4 time, starting with a piano (p) dynamic. The melody is written on a treble clef staff. The lyrics are: что слу - чи - лось? о - гром - ный

Example 3: Musical notation for the phrase "я при - па - ли - ся". The notation is in 4/4 time, starting with a piano (p) dynamic. The melody is written on a treble clef staff. The lyrics are: я при - па - ли - ся и что же?

Example 4: Musical notation for the phrase "рас - ска - жи мне". The notation is in 4/4 time, starting with a piano (p) dynamic. The melody is written on a treble clef staff. The lyrics are: рас - ска - жи мне пос - той, по - пал - ся!

Example 5: Musical notation for the phrase "Вишь ты кот!". The notation is in 4/4 time, starting with a piano (p) dynamic. The melody is written on a treble clef staff. The lyrics are: Вишь ты кот! пал - цам так боль - но, ма - ма, ма - ма!

а теперь придумайте слова к этим мотивам:

Task 1: Musical notation for the phrase "Бабушка д - бо - лее". The notation is in 4/4 time, starting with a piano (p) dynamic. The melody is written on a treble clef staff. The lyrics are: Бабушка д - бо - лее при - вет у - ра! у - ра! при - вет!

Task 2: Musical notation for the phrase "Все так плохо". The notation is in 4/4 time, starting with a piano (p) dynamic. The melody is written on a treble clef staff. The lyrics are: Все так плохо! Мне не нра - вится! что слу - чи - ло - ся? что слу - чи - ло - ся? Все так хо - ро - шо.



Модест Петрович Мусоргский рассылал фразы одной из своих песен из цикла «Детская».  
Песня называется «В углу».  
Помогите Модесту Петровичу поставить слова к своим мотивам!

В угол!

Чулоч весь забрызгал чернилами

Клубок размотал

Все петли спустил

Пошёл в угол!

Ах ты, проказник!

прутки растерял!

Ахти!

В угол!



котёночек

клубочек размотал

и пруточки разбросал

я чулочек не трогал, нянюшка

котёночек

Я ничего не сделал, нянюшка

А теперь запишите все мотивы по порядку, чтобы получилась песня!

Ах ты, про - каз - ник! Клу - бок раз - мо - тал, прут - ки рас - те - рял!

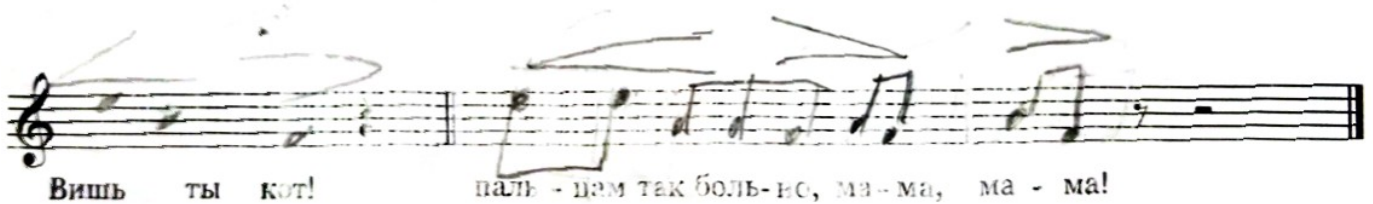
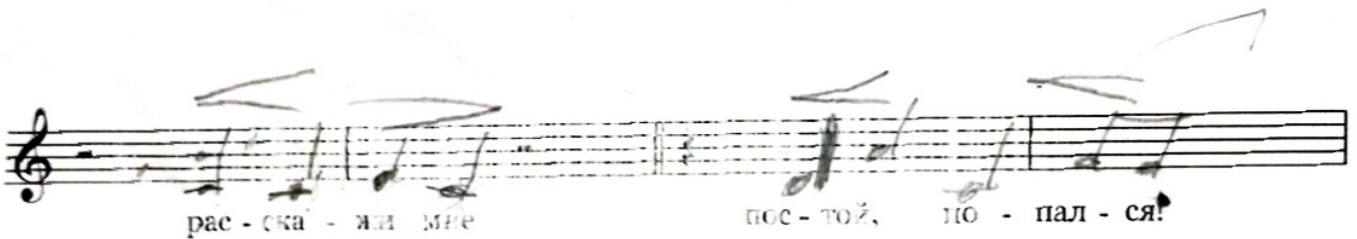
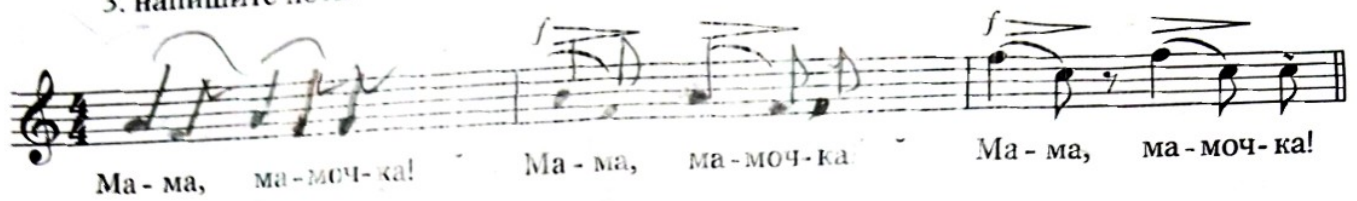
Ах - ти! Все пет - ли спу - стил! Чу - лок весь за - брыз - гал чер -

ни - ла - ми! в у - гол! Бу - гол! по - шёл в у - гол!

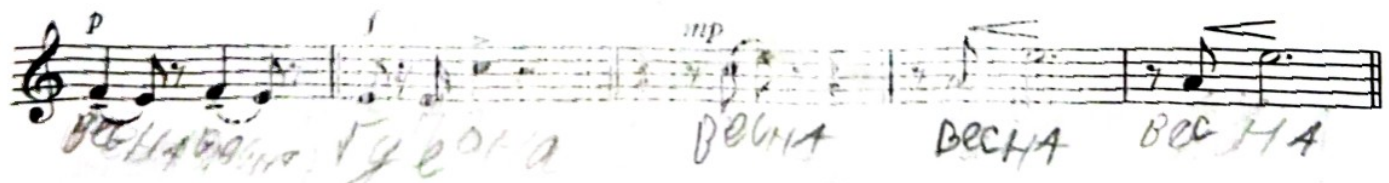
Я ни - че - то не сле - лал, ня - нюш - ка, я чу - ло - чек не тро - гал, ня - нюш - ка! Клу

бо - чек раз - мо - тал ко - те - но - чек, и пру - точ - ки раз - бро - сал ко - те - но - чек.

- Подберите мотивы к этим фразам, как показано в примере:  
 1. сначала нарисуйте интонации, как они должны выглядеть?  
 2. проставьте динамику, чтобы точно понять характер  
 3. напишите ноты



а теперь придумайте слова к этим мотивам:





Вот так папа!  
Ну и скорость!  
Обошли машину, поезд,  
Догоняем самолет,  
Вырываемся вперед!

*Крылатый*

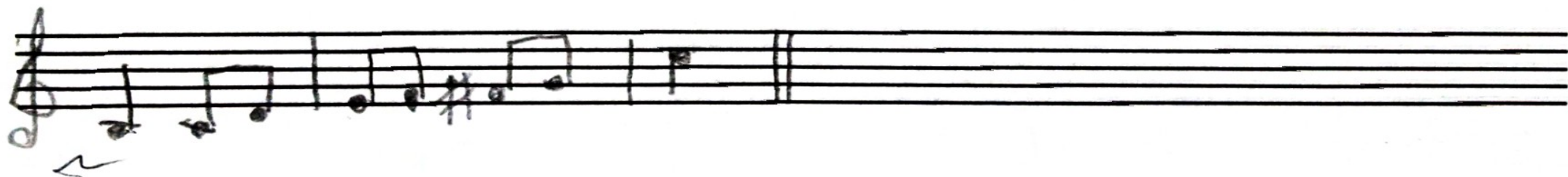
33



37



ПАПА БОЖ

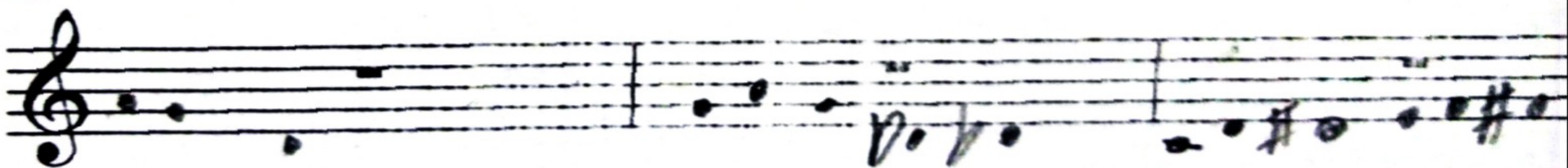


Ариша. К.

2

Сбили шкаф.  
Упало кресло.  
Стало нам в квартире тесно.  
Отправляемся во двор  
И летим во весь опор!

25



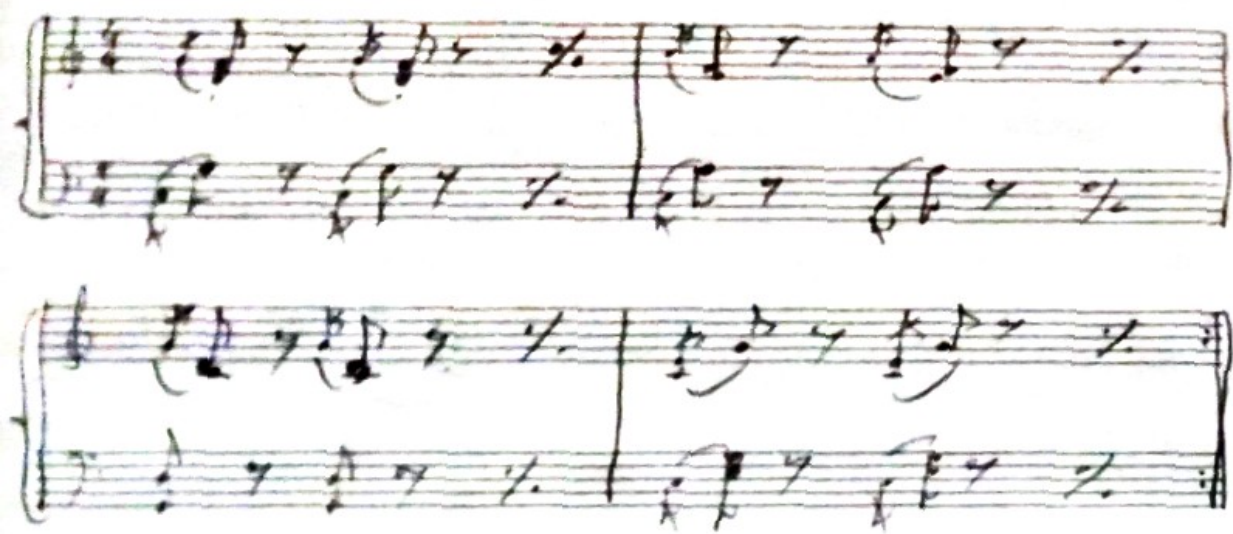
29





Ураа: го, ре, фа, соль, ла манор  
 ре, си, ре, си манор.

Звѣзды и планеты



Handwritten musical notation and diagrams on the right page. The notation includes notes and chords with labels: A C-dur, B moll, A moll, and A Dur. There are also diagrams of a hand and a face, possibly representing musical concepts or a specific style.

Handwritten musical notation and diagrams on the right page. The notation includes notes and chords with labels: A C-dur, B moll, A moll, and A Dur. There are also diagrams of a hand and a face, possibly representing musical concepts or a specific style.