

$\text{♩} = 90$

2 Fl

2 Cl in A

2 A.Sax

T.Sax

3 Fr.Horns in F

3 Trumpets in B♭

3 Trombones

Timpani

Drumset

BD

Xylophone

Harp

Guitar

BassGtr

Choir

ViolinsI

ViolinsII

Violas

Cellos

Basses

$\text{F, B}_\flat, \text{E}$

clean

f

p

p

sf p

$\text{II} \text{ } \text{+ sf p}$

$\text{III} \text{ } \text{+ sf p}$

V

12

B

2Fl

2Cl

2A.Sax

T.Sax

3Hrn

3Tpt

3Tbn

Timp

D.Set

DB

Xyl

Hp

EGtr

BGtr

Chr

кто свис-тит по-дво-рам? э - то не ве - те-рок!

B

arco

mp

arco

mp

arco

mp

arco

mp

ViI

ViII

Va

Vc

CB

17

2Fl

2Cl.

2A.Sax

T.Sax

3Hrn

3Tpt

3Tbn

Timp

D.Set

DB

Xyl

Hp

EGtr

BGtr

Chr

Vil

VIII

Va

Vc

CB

mf

mf

a2

cresc.

mp

cresc.

mf

f

f

div.

f

f

arco

mf

f

Ф-то ве-тер про-хо-жих сби-ва-ет с ног!

Пет-ро-град свис-тит! Он бе-дой про-пах! По-за-был про стыд!

2Fl ²¹ *f* *mf* *mf*

2Cl. *mf*

2A.Sax

T.Sax

3Hrn

3Tpt

3Tbn *f* *mf*

Timp

D.Set

DB

Xyl

Hp

EGtr

BGtr

Chr *f*

По-за- был про страх! Ес-ли ты не про чу - хал, счи - тай, что про-пал! Тут не ан ге-лы - чер - ти

Vil *ff* *mf* *mf*

ViII *ff* *mf* *mf*

a due
Va *ff* *mf* *mf*

Vc *ff* *mf* *f*

CB *ff* *f*

25

2Fl *a2* *mf* *f* *a2* *a2* *3*

2Cl *f* *a2* *a2* *3*

2A.Sax *a2* *mf* *f* *a2* *3*

T.Sax *mf* *f* *3*

3Hrn *mf* *f*

3Tpt *f*

3Tbn *f*

Timp *f*

D.Set

DB

Xyl

Hp

EGtr

BGtr

Chr
пра - вят__ бал! Пра - вят бал! Пра-вят бал!_Пра- вят__бал! Пра-вят бал!__

ViI *7* *f*

ViII *div.* *a due* *7* *f*

Va *7* *f*

Vc *div.* *f*

CB

D

29

2Fl

2Cl.

2A.Sax

T.Sax

3Hrn

3Tpt

3Tbn

Timp

D.Set

DB

Xyl

Hp

EGtr

BGtr

Chr

Кто свис - тит по__ ут- лам? Э - то не ве - сель-чак, Э-то па-рень фар-то - вый, он

D

Vil

ViII

Va

Vc

CB

mp *3* *7* *tr* *mp* *3* *7* *tr* *sf* *sf*

mf *mf* *mf* *mf*

32 **E**

2Fl *sf* *mf*

2Cl. *sf* *mf*

2A.Sax *f*

T.Sax *f*

3Hrn *mf*

3Tpt *f* *mf*

3Tbn *f* I

Timp

D.Set

DB

Xyl

Hp

EGtr *V*

BGtr

Chr
бьет с пле- ча!_ Он ис- кал_ те- бя!_ Он те- бя_ на- шел! И как буд - то чер - вя

E

Vil *f*

ViII *f*

Va *f*

Vc *f*

CB *mp* *cresc.*

36 **F**

2Fl *mp* *mf*

2Cl. *mp* *mf*

2A.Sax

T.Sax

3Hrn

3Tpt

3Tbn I,II *mf*

Timp

D.Set

DB

Xyl

Hp *pliss.*
D:C:Bb:E:F#G#A#

EGtr

BGtr

Chr
на - ко - лол_но - жом! Ес-ли ты не про-чу - хал - счи-тай, что_про- пал!_ Тут не ан-ге-лы чер - ти

div. **F**

Vil *ff* *mf* *mf*

ViII *mf* *mf* *mf*

Va *mf* *mf* *mf*

Vc *mf* *f*

CB *f*

40

2Fl *mf* *a2* *f* *a2*

2Cl. *f* *a2* *a2* *3*

2A.Sax *mf* *f* *a2* *3*

T.Sax *mf* *f* *a2* *3*

3Hrn *mf* *f*

3Tpt *f*

3Tbn *f*

Timp *f*

D.Set

DB

Xyl

Hp

EGtr

BGtr

Chr
пра - вят_ бал! Пра - вят_ бал! Пра-вят бал!_Пра- вят_бал! Пра-вят бал!

Vil *f*

VIII *div.* *a due* *f*

Va *f*

Vc *mf* *div.* *f*

CB *f*

44

G

H

2Fl

2Cl.

2A.Sax

T.Sax

3Hrn

3Tpt

3Tbn

Timp

D.Set

DB

Xyl

Hp

EGtr

BGtr

Chr

p

mp

mf

p

mf

p

Bb -> A, E -> D

a3

3

3

3

3

Ес-ли до ма нет, ес-ли де-нег нет,

Meno mosso ♩=80

G

Violins I and II, Viola, Violoncello, and Contrabasso

Measures 1-5

Measures 1 and 2: Rest for all instruments.

Measures 3, 4, and 5: Half note chord (G4, A4, B4, C5) for Violins I and II, Viola, and Violoncello/Contrabasso.

Dynamics: *mf* (measures 3 and 4), *p* (measure 5).

49

2Fl

2Cl

2A.Sax

T.Sax

3Hrn

3Tpt

3Tbn

Timp

D.Set

DB

Xyl

Hp

EGtr

BGtr

Chr

если про-тив те-бя э-тот бе-лый свет, все рав - но тер-пи, все рав-но-дер-жись, у те-бя, не ту-пи, толь-ко э - та жизнь! Э - та__ ночь, э - тот

VII

VIII

Va

Vc

CB

53

2Fl

2Cl.

2A.Sax

T.Sax

3Hrn

3Tpt

3Tbn

Timp

D.Set

DB

Xyl

Hp

EGtr

BGtr

Chr

свист пет ро-град-ский злой! Ли - бо__ кам нем вниз, ли - бо__ ты жи - вой!

Vil

VIII

Va

Vc

CB

mf

mp

f

mf

f

pizz.

pizz.

J

J

58

2Fl *mp* *mf*

2Cl. *mp* *mf*

2A.Sax

T.Sax

3Hrn

3Tpt

3Tbn

Timp

D.Set

DB

Xyl

Hp

EGtr

BGtr *cresc.*

Chr *mf* *f*
Ты жи- вой!_ Ты жи- вой! Ты жи- вой!_ Ты жи- вой!

ViI *mp* *mf*

ViII *mp* *md*

Va *mp* *mf*

Vc *mf* *cresc.*

CB *mf* *cresc.*

K

62

2Fl *mp* *pp* *mf*

2Cl *mp* *pp* *mf*

2A.Sax *mf* a2

T.Sax *mf*

3Hrn *mf* *p* *mf*

3Tpt *mf* a3 *mf*

3Tbn *mf* *mf*

Timp

D.Set

DB

Xyl

Hp *f* *p* *f*

D#C#B#E#F#G#A#

D#C#B#E#F#G#A#

D#C#B#E#F#G#A#

EGtr *overdrive* *p* *ppp* *p*

BGtr *f* *p* *f*

Chr *ff* Ты жи - вой! Ты жи - вой! Ты жи - вой!

K

Vil *f* *p* *f*

ViII *f* *p* *f*

Va *f* *p* *f*

Vc *f* *arco* *mf* *f*

CB *f* *mp* *f*

65

2Fl *f* *sff*

2Cl *f* *sff*

2A.Sax *f* *sff*

T.Sax *f* *sff*

3Hrn *f* *sff*

3Tpt *f* *sff*

3Tbn *cresc.* *ff*

Timp *cresc.* *f* *sff*

D.Set *f*

DB

Xyl

Hp *D♯C#B♭E#F#G#A♯*

EGtr *cresc.*

BGtr *cresc.* *ff*

Chr *ff* *fff*
Ты жи - вой! Ты жи - вой! Ты жи - вой!

VII *div.* *cresc.* *div.* *ff* *sff*

VIII *cresc.* *ff* *sff*

Va *div.* *cresc.* *ff* *sff*

Vc *cresc.* *ff* *sff*

CB *cresc.* *ff* *sff*